

# PETER THOM

DIGITAL ARTIST | MEDIENPÄDAGOGE

E-Mail: [info@onedgefz.de](mailto:info@onedgefz.de) | Phone: +49 176 32 30 28 22



## KOMPETENZPROFIL

### MEDIENPÄDAGOGIK

- Leitung und Betreuung von Jugendredaktionen, -Gruppen, und -Fahrten, sowie FSJler\*innen
- Konzeption, Planung, Organisation, Umsetzung und Auswertung von Medienprojekten und Workshops für Jugendliche im Alter von 10-25, sowie technische Begleitung und Hilfestellung
- umfassende Projektarbeit mit Schulklassen und öffentlichen Trägern
- Erfahrung im Bereich Förderung kultureller Projektarbeit

### KONZEPT

- Erarbeitung von Scriptideen, Exposés und Drehbüchern, sowie Finanzierung, Planung, Organisation und Umsetzung von Kurzfilmen, Dokumentation, Musikvideos, Trailer und Teaser
- Professioneller Workflow in Post-Produktion zur Integration von kreative Arbeitsprozessen (Online/Offline Edit, Greenbox, Map-Painting, und 2D & 3D Implementierung, Grading etc.)
- kundenorientierte Konzepte für animierte Erklär- und Imagefilme inkl. Vorlagen für Sprechertext, Script, Musik und Design

### DESIGN

- professionelle Expertise in der Erarbeitung von Corporate Designs und Social Media Visuals
- Art Direction für Grafik- und Motion Design, sowie visuelle Konzeption von Videoproduktion
- Projektmanager für Erstellung von Geschäftskorrespondenz und Wissensmanagement
- multilinguales Typesetting - Erstellung von Wahlprogrammen in Deutsch, Englisch, Spanisch und Chinesisch

### 2D/3D

- Koordination und konzeptionelle Entwicklung von interaktiven Anwendungen von Mitarbeiter e-Learnings und Video Tutorials zur Schulung von firmeninternen Wissen

### VFX

- kreative Nachbearbeitung von Bewegtbildern (Tracking, Bildretouche, Greenbox Shooting, Map-Painting, 2D & 3D Implementierung, Grading etc.)
- fundierte Expertise in visuellen Special-Effekts

### DIRECTING

- Umsetzung von filmischen Projekten für lokale Musikkünstler, Schulen und öffentlichen Träger mit eigenem Filmequipment
- Produktionsleitung multikultureller Videoprojekte im öffentlichen Kulturbereich

### EDIT

- professioneller Videoschnitt mit Avid Media Composer, Final Cut, DaVinci Resolve und Adobe Premiere nach etablierten Post-Production-Standards
- regelmäßige Eigenproduktion im Musikbereich für internationale Künstler (Livekonzerte, Musikvideos, Electronic Press Kits, Image und Werbefilme)
- technischer Prüfung im Broadcastingbereich

### SOUND DESIGN

- Filmkompositionen und Sound Design für Imagefilme, Film Trailer und Filmen
- Aufnahme, Bearbeitung von Geräuschen für Effektklänge in Musik und Film

### COMPOSING

- 20 Jahre aktiver Musiker und autodidaktischer Engineer, sowie Musikproduzent mit diversen nationalen und internationalen Veröffentlichungen

### MIXING

- Ausführender Musikproduzent und Sound Engineer

# ARBEITSHISTORIE

**2019-2022**

jup! Berlin (ein Projekt der Jugend- und Familienstiftung des Landes Berlin) | Medienpädagoge  
Leitung der Jugendredaktion & Workshops, Technische Führung, Projektkonzeption und Design

**2012-2018**

Werk9 in Berlin, Berlin | Honorkraft  
Organisation, Betreuung und technische Leitung für Workshops

**2016-2017**

TMC Content Group, Berlin | Senior Video Editor  
Technische Prüfung, sowie Bearbeitung und Vorbereitung von Filmen für Broadcasting

**2015-2016**

FMP Filmmanufaktur, Potsdam | Art Director  
Kreative Leitung und Erstellung von animierten Erklärfilmen

**2014-2015**

Harvest Digital Argiculture GmbH, Hamburg | Video Editor  
Video Schnitt und Post Produktion für Markenwerbung

**2014-2015**

YYM Media Solution, Berlin | Motion Designer  
Design, Konzeption und Animation von Kurz -und Erklärfilmen

**2012–2014**

Koviko, Potsdam | Kommunikationsdesigner  
Grafische Aufarbeitung von e-Learnings, Intranet und Erlärfilmen

**2012**

Solid Earth, Berlin | Druckassistent  
Verantwortlicher für Druckaufträge inkl. Veredlungen

**2011**

Interethnica Inc., Los Angeles | Grafik Designer & Video Produzent  
Umsetzung von eventbezogenen Kleinproduktion inkl. Grafik und Sound

**2010-2011**

Sunset Youth Center, San Fransisco | Volunteer  
Anleitung von Jugendlichen in Video- und Musikproduktion

**2010**

Jungle Communications, Inc., San Francisco | Grafik Designer & Marketing Assistent  
USA Graphic Design Award Gewinner 2012 für das Webdesign der School of Jewish Management Los Angeles

**2009**

Beuth University, Berlin | Event Koordinator  
Planung, Organisation und Umsetzung von öffentlichen Events unserer Hochschule

**2006–2009**

RapidComp & Inflex Media | Video Editor & Motion Designer  
Produktion von Filmtrailerreihen

**2004–2006**

NHB Studios, Berlin | Assistierender Multimedia Produzent  
Assistenz der Video und Soundabteilung, Betreuung eigener Projekte

# BILDUNG

**2021–2022**

Fortbildung "Fachprofil Kulturelle Bildung", WeTek Berlin gGmbH

**2020**

Fortbildung "Suchmaschinenoptimierung - gestern, heute und morgen", Linke Medienakademie  
Fortbildung "Moderne Musikarbeit in sozial- und freizeitpädagogischen Handlungsfeldern ", ZPop

**2008–2012**

Bachelor in Druck und Medien, Beuth University Berlin

**2006–2008**

Ausbildung zum Kaufmann für audio-visuelle Medien, Inflex Media Berlin

**2000-2003**

Abitur (Fachrichtung Technik), Fachgymnasium Sangerhausen